



### Személyes adatok

---

Név Dr. Biró Csilla  
E-mail cím biro.csilla@mki.gov.hu

### Munkahelyek

Foglalkozás / beosztás tudományos munkatárs  
Kutatóközpont Eszmetörténeti Kutatóközpont  
Munkáltató MKI

### Felsőfokú tanulmányok

---

Időtartam 1995–2000  
Végzettség latin szakos középiskolai tanár  
Intézmény neve Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar

Időtartam 1995–2001  
Végzettség magyar szakos középiskolai tanár  
Intézmény neve Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar

Időtartam 1998–2003  
Végzettség ógörög szakos bölcész  
Intézmény neve Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar

### Tudományos fokozat(ok)

---

Megszerzés éve 2013  
Fokozat típusa PhD  
Megszerzés helye SZTE BTK Irodalomtudományi Doktori Iskola, Neolatin Irodalom Alprogram

### Szakmai, kutatási tevékenység

#### a) Kutatási területe(k):

Andreas Pannonius 15. századi karthauzi szerzetes  
Gregorius Coelius Pannonius 16. századi pálos szerzetes  
Énekek éneke-kommentárok  
Magyar vonatkozású latin nyelvű régi nyomtatványok

#### b) a (szűkebb) szakterülethez kötődő publikációk (max. 5 jellemző publikáció!)

1. Biró Csilla: La vita activa e la vita contemplativa nel commentario del Cantico dei cantici di Andreas Pannonius. Nuova Corvina, Rivista di Italianistica, 20(2008), 83–91.
2. Biró Csilla: Andreas Pannonius és Petrarca De viris illustribus című életrajzgyűjteménye. In Boka László – P. Vásárhelyi Judit (szerk.): Szöveg – emlék – kép. Bibliotheca Nationalis Hungariae – Gondolat, Budapest, 2011, 62–75.

3. Bíró Csilla: Felemelkedési misztika és a hegy-metaphora Andreas Pannoniuss Énekek énekekomentárjában. In Bogár Judit (szerk.): Misztika a 16–18. századi Magyarországon. Pázmány Péter Katolikus Egyetem BTK, Piliscsaba, 2013. 41–63.
4. Bíró Csilla: Angelológia Andreas Pannoniuss Énekek éneke-komentárjában. In Báthory Orsolya (szerk.): Menny és pokol a barokk kori ember életében. MTA–PPKE Barokk Irodalom és Lelkiség Kutatócsoport, Budapest, 2014. 53–68.
5. Bíró Csilla: Isten megismerésének lehetőségei és Dionüsziosz Areopagitéshivatkozások Andreas Pannoniussnál. In Stemler Ágnes (szerk.): Források és hagyományképek. Országos Széchényi Könyvtár – Gondolat Kiadó, Budapest, 2014. 69–86.

**c) Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása - amennyiben azok az a) pontban megadottaktól különböznek**

1. Bíró Csilla: „Menjünk fel az Úr helyére!” Eltávolodás és felemelkedés Eötvös József *A karthausi* című regényében. In Bíró Csilla – Visy Beatrix (szerk.): Tér(v)iszonyok, tér-kép(zet)ek. Az Országos Széchényi Könyvtár Tudományos Ülésszaka, 2014. január 24., Országos Széchényi Könyvtár – Gondolat Kiadó, Budapest, 2014. 25–39.
2. Bíró, Csilla: Elements of the late stoic philosophy in György Rajcsányi's spiritual work *Laurus tuta*. *Acta Antiqua*, 54(2–3), 2014. 309–318.
3. Petrarca Ferenc: A jó szerencsének és a szerencsétlenségnek orvosságairól. S. a. r. Bíró Csilla – Lengyel Réka – Máté Ágnes. Szeged, Lazi Könyvkiadó, 2015.

**MTMT**

Link:	<a href="https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&amp;mode=browse&amp;sel=10037137">https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&amp;mode=browse&amp;sel=10037137</a>
-------	---

**Szerkesztőbizottsági tagságok**

Időtartam	Intézmény / Tagság
-----------	--------------------

**Kitüntetések, díjak, címek**

2003–2004-es tanév I. félév: Erasmus-ösztöndíj, Università degli Studi di Roma 'Tor Vergata'  
 2014–2017: MTA Bolyai János Kutatói Ösztöndíj